

# آسیب‌شناسی تصوف با تأکید بر فرقه اویسیه

\*سید صادق اویسی\*

## چکیده

تصوف و عرفان که زمانی متراծ بکار می‌رفت در دو قرن اخیر، از یکدیگر فاصله گرفتند. تصوف در مقام معنا، حقیقتی ارزشمند و متعالی است ولی در مقام تحقق، به جریانی انحرافی بدل شده است. این مقال، ضمن بیان ریشه‌های تصوف و تأثیرپذیری آن از مسیحیت و بودیسم و هندویسم و تفسیر به رأی از متون دینی، به انواع انحرافات و بدعت‌های تصوف از جمله خاقاها سازی و استعمار و استبدادیزیری و غیره اشاره کرده است. تصوف از دیدگاه اهل بیت علیه السلام بخش دیگر این نگاشته است. مهمترین گفتار این نوشته، معرفی و آسیب‌شناسی فرقه اویسیه است. معرفی اویس قرن و علت نام‌گذاری فرقه اویسیه و تاریخچه و سلسله اقطاب و کتابها و اعتقادات و مناسک آن نیز بیان شده است.

کلیدواژگان: تصوف، اهل بیت علیه السلام، اویس قرن، فرقه اویسیه

---

\*. پژوهشگر حوزه علمیه قم.

## مفهوم‌شناسی تصوف

لغت‌شناسان و اهل عرفان به تفصیل در چیستی تصوف و واکاوی ریشه آن سخن گفته‌اند. علامه مصطفوی در کتاب ارزشمند التحقیق فی کلمات القرآن الکریم بعد از بیان معنای ظاهری و اولیه صوف که همانا پشم گوسفند باشد به مشتقات این کلمه پرداخته است. وی بر این باور است که چون تصوف منسوب به صوف است و صوف نیز به معنای پشم است. بنابراین، صوفیه معنای پشمی یا پشمینه خواهد داشت و منظور از گروه صوفیه عده‌ای از زاهدان روزگاران گذشته هستند که لباس پشمین بر تن می‌کردند. اینکه اصل و ریشه صوفیه را صوفه یا چیزهای دیگری بگیریم تکلفی بیش نیست.\* فخرالدین طربی، صاحب مجمع البحرين نیز علت تسمیه صوفیه را فقط نوع خاص پوشش آنها دانسته است.\*\*

تفسیم‌های جامعی نیز رضا مهیار ارایه داده است:

«تصوّفَ تصوّفًا: آن مرد صوفی شد، به اخلاق و روش صوفیان درآمد. التصوّف: مذهب صوفیان، تصوّف. الصّافِ: پشم‌دار، پر پشم» (فرهنگ ابجدی عربی - فارسی، ص ۲۳۴).

تصوف، مصدر لازم ثلاثی مزید از باب تفعل، در لغت به معنای صوفی شدن است. یکی از کاربردهای باب تفعل در عربی، بیان دara شدن چیزی یا صفتی است. مانند: تأهل (دارای اهل شدن) و تألم (دارای درد شدن). این ویژگی باب تفعل، بهویژه در بیان گرویدن به فرقها و آیین‌ها بدکار می‌رود، که از جمله می‌توان به تمجُّس (گرویدن به آیین مجوسی) و تهَوُّد (گرویدن به دین یهودی) اشاره کرد. به همین قیاس، از کلمه صوفی، تصوف ساخته شده است.

\*. و أَمَّا كَلْمَةُ الصَّوْفِيَّةِ: فَهِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الصَّوْفِ، وَ ذَلِكَ لِتَلْبِسِهِمْ بِأَلْبَسَةٍ مِّنَ الصَّوْفِ وَ جَلْوَسِهِمْ عَلَى جَلْوَدِ الْأَغْنَامِ أَوْ مَصْنُوعَاتِ مِنْ صَوْفٍ، وَ هَذَا دِيدَنُ النَّاسِكِينَ الْرَّاهِدِينَ مِنَ الْأَرْمَنَةِ الْقَدِيمَةِ، وَ أَمَّا اِنْتَسَابِهِمْ إِلَى الصَّفَةِ أَوِ الصَّوْفَةِ أَوِ غَيْرِهَا: فَلَيْسَ إِلَّا تَكَلَّفَا فِي تَكَلُّفٍ... وَ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بَيُوتًا... وَ مِنْ أَسْوَاهُهَا وَ أَوْبَارِهَا وَ أَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَ مَتَاعًا إِلَى حِينٍ فِي الْأَعْوَامِ تَشْمِلُ مَا يَكُونُ لَهُ صَوْفٌ كَالضَّأنُ وَ مَالِهِ شِعْرٌ كَالْمَعْزَ وَ مَالِهِ وِبَرُ كَالْإِبَلِ، فَيَتَّخِذُ مِنْهَا مَا يَلِيسُ وَ مَا يَفْرُشُ (مَصْطَفُوی تَبَرِیَّی، بی‌تا: ۶، ۳۰۴).

\*\*. فِي الْحَدِيثِ «لَا تَسْجُدُ عَلَى الصَّوْفِ» هُوَ مِنَ الشَّاةِ مَعْرُوفٌ. وَ كَبِشُ صَافٌ: كَثِيرُ الصَّوْفِ. وَ فِيهِ «ذَكْرُ الصَّوْفِيَّةِ» قِيلَ سَمِوا بِذَلِكَ لَا سَعْمَالَهُمْ لِبِسِ الصَّوْفِ (طَرَبِی، ۱۳۶۷: ۵، ۸۳).

درباره ریشه واژه صوفی نظرهای گوناگونی بیان شده است. مبنای این اقوال وضع زندگی و هیئت ظاهری صوفیان یا صفت‌های باطنی آنها بوده است.

### ریشه‌های اشتراقی تصوف

برخی از ریشه‌های عربی که برای این واژه ذکر شده عبارت است از:

۱. اشتراق از نام غوث بن مُ معروف به صوف، بزرگ قبیله بنی صوفه (آل صوفان) بنی صوفه در عهد جاهلیت خادم کعبه بودند و صوفه خود را در بیت‌الحرام وقف خدمت خداوند کرده بود. بنابراین، کسانی را که از دنیا می‌بریدند و به عبادت روی می‌آوردند، در انتساب به وی، صوفی نامیدند (صور من الصوفية / ابوالعزایم جادالکریم بکیر).
۲. اشتراق از صُوقَةاللقَّافَا و در مورد های محدود صوفة الرقبة، به معنای «موی آویخته پشتسر» (ابن منظور، ۱۴۰۵).

۲۴۱

۳. اشتراق از صُفَّه؛ به عده‌ای از مسلمانان فقیر و زاهد صدر اسلام که در صفة‌ای واقع در مسجد مدینه ساکن بودند و مسلمانان دیگر از آنان دستگیری می‌کردند، «أهل صفة» می‌گفتند. شباهت صفت‌های صوفیان به اهل صفة سبب شده است که احتمال این اشتراق در کتاب‌های بسیاری از بزرگان صوفیه منعکس شود. در صورت قبول این اشتراق باید بپذیریم که «ف» ابتدایی، مخفف و به «و» بدل شده است. اما اسم منسوب به صفة، صُفَّی است نه صوفی. ابوالعزایم جادالکریم بکیر در کتاب صور من الصوفیه برای اشتراق صوفیه آورده است: «نخست، اینکه آنها را منتبه به اهل صفة بدانیم؛<sup>\*</sup> دوم، اینکه از ریشه صفا باشد؛ یعنی پاک و صاف از تمام شرور که از نظر علم صرف و قانون اشتراق اگر شی‌ای یا کسی را بخواهیم منسوب به صفا بدانیم باید صفوی یا صفاوی یا صفائی بگوییم؛<sup>\*\*</sup> سوم، اینکه

\*. الصُّفَّة: حيث سموا بذلك نسبة الى اهل الصفة وكان لقباً اعطي بعض فقراء المسلمين في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم من لم تكن لهم بيوت يؤدون إليها فأمر الرسول ﷺ ببناء فناء ملحق بالمسجد من أجلهم، وهذا يوضح ادعاء المتصوفة بربط التصوف بعصر النبي ﷺ و أنه أقرب النواة الصوفية الأولى، مع العلم ان اهل الصفة ما كانوا منقطعين عن الناس لأجل الزهد الصوفي.

\*\*. الصفاء: ومعناها ان الصوفية صافية من الشرور وشهوات الدنيا، و هذا الاشتراق غير صحيح لغويًا فالنسبة الى الصفاء: صفوی او صفاوی او صفائی و ليس صوفیا.

بگوییم از کلمه صف باشد و آن بدان معنا خواهد بود که از آنجا صوفیه مدعی هستند که همیشه صف نخست نماز جماعت را تشکیل می‌دهند؛ بنابراین، به آنها صوفی گفته شده است که این احتمال هم خارج از قانون اشتراق است».<sup>\*\*\*</sup>

ابن تیمیه در کتاب مجموعه الفتاوی می‌نویسد:

«وتتازعوا في الععن الذى أضيف إليه الصوفي، فإنه من أسماء النسب كالقرشى و المدى وأمثال ذلك، فقيل: إنه نسبة إلى أهل الصفة، وهو غلط، لأنه لو كان كذلك، لقليل: صفى،.... وقيل نسبة إلى صوفة بن بشر بن أد بن بشر بن طابخة، قبيلة من العرب كانوا يجاورون بمكة من الرمن القديم ينسب إليهم النساك، وهذا وإن كان موافقا للنسبة من جهة اللفظ فإنه ضعيف أيضا». [۱]

خلاصه اینکه احتمال نسبت صوفیان به اهل صفه غلط است. چرا که اگر صحیح می‌بود باید صفى می‌شد نه صوفی. یا اینکه منظور قبیله خاصی باشند که اگر مشکل ارتباط صوفیان امروزی با آن قبیله در گذرگاه تاریخی حل شود اما هنوز مشکل مخالفت با قانون اشتراق به قوت خود باقی است (ابن فوزان، بی‌تا: ۶۷).

### پیشینه تصوف

نویسنده کتاب حقیقته التصوف و موقف الصوفية من أصول العبادة و الدين این چنین نتیجه می‌گیرد که آبشخور تصوف فراتر از کشورهای اسلامی است و در اصل از ادیان هندی و رهبانیت مسیحی سرچشمه می‌گیرد. همان‌گونه که دکتر صابر طیمیه در کتاب الصوفية معتقد و مسلکا می‌گوید:

«اثر رهبانیت مسیحی در شکل‌گیری تصوف انکار ناشدنی است» (همان).

واضح صوفیه در جهان اسلام، عثمان بن شریک کوفی، معروف به ابوهاشم کوفی است که جامی در نفحات الانس و قشیری از بزرگان عالمان صوفیه به آن اعتراف کرده‌اند. وی مانند رهبانان، جامه‌های پیشینه و درشت می‌پوشید و نظریه حلول و اتحاد را رواج داد. فرقه هاشمیه، ابوهاشمیه، عثمانیه و شریکیه به وی منسوب هستند. سفیان ثوری، طریقه و روش وی

\*\*\*. الصف الأول: بعض الصوفية ينسبون أنفسهم الى الصف الاول من المؤمنين فى الصلاة، وهذا التعبير بعيد عن سلامه الاشتراق اللغوى بالنسبة الى الصف: صفى لا صوفى.

را پذیرفت و تشبیه و تجسم‌گرایی را بر مذهب وی افزود و فرقه ثوریه و سفیانیه را ساخت و بعد از وی، ابویزید بسطامی، فرقه یزیدیه، بسطامیه و شطاریه را رواج داد. فرقه جنیدیه، پیرو ابوالقاسم جنید بن محمد بغدادی، فرقه نوریه، پیرو احمد بن محمد نوری، فرقه خرازیه پیرو ابوسعید خراز هستند، فرقه طیفوریه پیرو بازیزد طیفور بن عیسی بسطامی، فرقه قصاریه پیرو حمدون بن احمد عماره قصار، فرقه سهله پیرو سهل بن عبدالله تستری، فرقه نقشبندیه پیرو ابراهیم ادهم و فرقه ذهبیه پیرو معروف کرخی است. برخی از این فرقه‌ها، اهل سکر و عدهای اهل صحو هستند. سکریان مانند: بازیزد بسطامی و طیفوریان که از شطحیات بهره می‌گیرند و الفاظ کفرآلد را به کار می‌برند، و صحوبیان مانند جنید و اصحابش که جانب اعتدال در گفتار را رعایت می‌کنند. برخی از محققان، فرقه‌های صوفیه را بر چهار مذهب اصلی حلولیه، اتحادیه، واصلیه و عشقیه دانسته‌اند و عدهای، فرقه تلقینیه، رزاقيه و وحدتیه را نیز به آنها افزوده‌اند (خسروپناه، ۱۳۸۴: ۵۵).

۲۴۳

### مهم‌ترین بدعت‌ها و انحراف‌های فرقه‌های صوفیه

۱. تأسیس خانقه به عنوان محل ذکر و عبادت؛
۲. تأویل قرآن؛
۳. اسلام گزینشگر؛
۴. بهره‌برداری استعمار از تصوف؛
۵. هماهنگی صوفیه با جریان‌های طاغوتی؛
۶. ابا‌حه‌گری؛ که آقای عبدالرحمن عبدالخالق در کتاب فضائح الصوفیه یکی از نمونه‌های هرزه‌گری و هوسرانی این فرقه را در حلال شمردن حشیش می‌داند<sup>\*</sup>؛
۷. پشمینه‌پوشی؛
۸. کشف و شهودهای شیطانی (همان: ۶۹ - ۶۶).

\*. الصوفية و استحلال الحشيش: ثم يستطرد ابن العقيل رحمة الله واصفاً زندقتهم و كفرهم وكيف أنه فرقوا في زعمهم بين الشريعة والحقيقة واستحلوا الحشيش المخدر بل هم أول من اكتشفه و روجمه في أوساط المسلمين.

آقای عبدالرحمن عبدالخالق در کتاب *فضائح الصوفیه* موردهای دیگری را نیز افزواده است. مانند: روگردان مردم از قرآن و حدیث که برای رسیدن به این هدف به اقدام‌های ذلیل دست زدند. القای این باور که اذکار و وردۀای اختراعی آنها بهتر از قرآن است. القا این باور که هر که قرآن را تفسیر کند خداوند وی را عقاب خواهد کرد چون که قرآن را اسرار فراوانی است که کسی به آن دست نمی‌یابد مگر عالمان و بزرگان. فتح باب تاویلات باطنی، کشفیات و برداشت‌های شخصی در قرآن و حدیث.

### تصوف از دیدگاه اهل بیت<sup>۱۰۷</sup>

پیشوایان راستین اسلام که حافظان دین هستند، بیش از همه با افکار انحرافی و بدعت دینی مبارزه می‌کرند و پیروان خویش را از پیروی صوفیان و هر گروه باطل دیگر بر حذر می‌داشتند و در این‌باره روایت‌های فراوانی از امامان معصوم<sup>۱۰۸</sup> وارد شده است. شیخ حر

عاملی در کتابی به نام الائتمی عشریه در انکار و نکوهش صوفیه می‌نویسد:

«جَمِيعُ الشِّعْيَةِ أَنْكَرُوهُمْ» (أی الصوفیه) و نقلوا عن أحادیث کثیرة فی مذمتهم و صنف علماء الشیعیة کتبًا کثیرة فی ردهم و کفرهم منها کتاب الشیخ المفید فی الرد علی أصحاب الحلاج و ذکر فیه أَنَّ الصَّوْفَیَه فی الْاَصْلِ فَرْقَتَانِ حَلْوَیَه وَ اَتْحَادَیَه» (حر عاملی، ۱۴۱۴: ۵۳).

«تمام شیعیان، فرقه‌های صوفیه را انکار کرده‌اند و از امامان خویش روایت‌های بسیاری در نکوهش آنان نقل کرده‌اند و عالمان شیعیه کتاب‌های بسیاری در رد این فرقه و اثبات کفر آنان تألیف کرده‌اند که از آن جمله کتاب شیخ‌مفید در رد بر اصحاب حلاج است که در آن آمده است: صوفیه در اصل دو فرقه: حلولیه و اتحادیه هستند».

### برخی روایت‌های امامان معصوم<sup>۱۰۹</sup>

پیامبر اکرم<sup>۱۱۰</sup> از پدید آمدن این گروه خبر داده و فرموده است:

«لَا تَقُومُ السَّاعَةُ عَلَىٰ أُمَّتِي حَتَّىٰ يَقُولُ قَوْمٌ مِّنْ أُمَّتِي أَسْهَمُ الْصَّوْفَیَه لِيُسْوَىٰ مَنِي وَ إِنَّهُمْ يَحْلِقُونَ لِلذِّكْرِ وَ يَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ يَطْلُبُونَ آنَّهُمْ عَلَىٰ طَرِيقَتِي بَلْ هُمْ أَضَلُّ مِنَ الْكُفَّارِ وَ هُمْ أَهْلُ النَّارِ لَهُمْ شَهِيقُ الْحِمَارِ» (قمی، بی‌تا: ۲، ۵۸).

«دروز قیامت بر امتم بر پا نشود تا آنکه قومی از امت من به نام صوفیه برخیزند آنها از من نیستند و بهره‌ای از دین ندارند و آنها برای ذکر دور هم حلقه می‌زنند و صدای‌های خود را

بلند می‌کنند به گمان اینکه بر طریقت و راه من هستند نه، بلکه آنان از کافران نیز گمراهتر و  
اهل آتش هستند و صدایی دارند مانند عرعر الاغ».

از مقاد حديث چنین استفاده می‌شود که در زمان رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> چنین فرقه‌ای با چنین نام و  
باوری وجود نداشته و همان‌گونه که این تیمیه نیز گفت از قرن سوم به بعد شکل گرفته است.  
در روایت دیگری پیامرا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> به ابوذر فرمود:

«يا اباذر يكون في آخر الزمان قوم يلبسون الصوف في صيفهم و شتائهم يرون الفضل لهم  
بذاك على غيرهم اولئك يلغّهم ملائكة السماء والأرض» (حرّ عاملی، ۱۴۱۴: ۳، ۳۶۲).

«ای اباذر در آخرالزمان قومی پیدا می‌شوند که در تاستان و زستان لباس پشمینه  
می‌پوشند و این عمل را برای خود فضیلت و نشانه زهد و پارسایی می‌دانند، آنان را  
فرشتگان آسمان و زمین لعن می‌کنند».

در روایت دیگر، به سند صحیح از احمد بن محمد بنزنطی روایت است که مردی به امام  
صادق<sup>علیه السلام</sup> نقل کرد در این زمان قومی پیدا شده‌اند که به آنها صوفی می‌گویند درباره آنها چه  
می‌فرمایید؟ امام<sup>علیه السلام</sup> در پاسخ فرمود:

«انهم أعداؤنا فمن مال إلهم فهو منهم ويُحشر معهم وسيكون أقوام يدعون حُبَّنا و يطلبون  
إليهم و يتشبهون بهم و يلقون أنفسهم بلقهم و يُأولون أقوالهم ألا فمن مال إلهم فليس منا و  
إنا منه برآءٌ و من أنكرهم و رد عليهم كان كمن جاحد الكفار بين يدي رسول الله<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup>»  
(قدس‌اردبیلی، ۱۳۷۴: ۳، ۵۶۲).

«آنها (صوفیان) دشمنان ما هستند، پس هرکس به آنها میل کند از آنان است و با آنها  
محشور خواهد شد و به زودی کسانی پیدا می‌شوند که ادعای محبت ما را می‌کنند و به  
ایشان نیز تمایل نشان می‌دهند خود را به ایشان تشبیه کرده و لقب آنان را بر خود  
می‌گذارند و گفتارشان را تأویل می‌کنند. بدان که هرکس به ایشان تمایل نشان دهد از ما  
نیست و ما از او بیزار هستیم و هر کس آنان را رد کند مانند کسی است که در حضور پیامبر  
اکرم<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> با کفار جهاد کرده است».

این روایت چند مطلب مهم را به مخاطبان می‌رساند:

### آسیب‌شناسی فرقه اویسیه

- ا. تا زمان امام صادق<sup>ع</sup> در میان مسلمانان صوفی نبوده و از آن به بعد پیدا شده است. پس اگر کسی اصحاب پیامبر<sup>ص</sup> یا امیر مؤمنان<sup>ع</sup> را صوفی بنامد، دلیل بر بی‌اطلاعی وی است؛
- ب. امام صادق<sup>ع</sup> از ساده‌لوحان زمان خبر می‌دهد در آنجا که می‌فرماید: «ادعای محبت ما می‌کنند و به دشمنان ما مایل هستند»، مراد، صوفی‌های به ظاهر شیعه است که دعوی محبت اهل بیت پیامبر<sup>ص</sup> می‌کنند؛
- ج. لقب صوفی بر خود می‌گذارند و طرز رفتار و ظواهر حال خود را به آنها تشبیه می‌کنند.

نگارنده کتاب پژوهشی در پیدایش و تحولات تصوف و عرفان دو گونه تقسیم برای انواع سلسله‌های صوفیه نام می‌برد. یکی براساس نام سلسله و دیگری براساس نام پیر طریقت. محقق اردبیلی در کتاب حدیقة الشیعه چندین سلسله مانند: واصلیه، حبیبیه،... تا کاهله‌ی که در جمع ۲۲ فرقه هستند را شمرده است و منبع محقق اردبیلی کتاب‌های اصول الدین، الفضول التامة فی هداية العامة، تبصرة العوام و بیان الادیان بوده است که نامی از اویسیه در این فرقه‌ها نیست. تقسیم دوم براساس نام پیر طریقت آنها است. مانند: معروفیه منسوب به معروف کرخی، طیفوریه منسوب به بازیزد بسطامی، قادریه منسوب به عبدالقدار گیلانی، نوریخشیه منسوب به سید محمد نوریخش، روزبهانیه شیخ روزبهان بقلی و... (عمدزنجانی، ۱۳۶۷: ۴۷۷). بیشتر این فرقه‌های صوفیه به شیخ‌جنید بغدادی می‌رسد که وی هم از شیخ سری سقطی و وی نیز از معروف کرخی گرفته است. از تاریخ پیدایش طریقت اویسیه اطلاع دقیقی در دست نیست. کمبود اطلاعات تاریخی درباره اویسیان احتمالاً به سبب سنت و روش اخفا و استثار بوده است که آنان به استناد آن، از آشکار ساختن احوال و نظرهای خویش پرهیز می‌کردند. با این همه، باید دانست که هجویری، آنگاه که از طریقه‌ها و سلسله‌های صوفیه یاد می‌کند، از گروه یا افرادی به اسم اویسیه نام نمی‌برد، و در نگارش‌های عرفانی و خاقانی هم تا روزگار عطار نیشابوری، نام مشرب یا طریقت اویسیه دیده نمی‌شود. اینکه از سده هفتم قمری به بعد ابوالقاسم کرکانی، ابویزید بسطامی، ابوالحسن خرقانی و عبدالقدار

جیلانی را به عنوان اویسی معرفی می‌کنند (مایل هروی، ۱۳۷۵، ش ۴۱۴۲؛ هجویری، ۱۳۷۶: ۳۴۱ – ۲۱۸).

اویسیه، نام یکی از طریقه‌های صوفیه در سده‌های شش و هفت قمری به آن دسته از صوفیان که در سلوک به شیخ و پیری معین انتساب نداشتند و با توصل به روحانیت رسول اکرم ﷺ منازل سلوک را طی می‌کردند و بی‌واسطه، به امداد روحانی نبی پرورش می‌یافتدند، اویسی گفته می‌شد.

علامه طباطبایی در ذیل آیه ۱۰۵ سوره مائدہ، به تناسب بحث، سخنی از فرقه اویسیه نیز آورده‌اند. خداوند در این آیه شریفه می‌فرماید:

﴿بِإِنَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

«ای کسانی که ایمان آورده‌اید بر شما باد رعایت نفس خودتان، چه آنان که گمراه شده‌اند گمراهیشان به شما ضرر نمی‌رساند اگر شما خود راه را از دست ندهید، بازگشت همه شما به خدا است و پس از آن آگاهتان می‌کند به آنچه عمل می‌کردید».

علامه طباطبایی بحث مفصلی درباره هدایت، ضلالت و ویزگی راه سعادت و هدایت الاهی دارند. وی می‌نویسد:

«اول، آنهایی که اشتغالشان از این باب است که می‌خواهند آثار غریبه نفس را که از حیطه اسباب و مسربات مادی خارج است احرار کرده و به این وسیله راهی برای معیشت یا اعمال اغراض دیگر خود پیدا کنند. مانند: استاید طسمات، تسخیر روحانیات کوکب، موکلین بر امور، تسخیر جن و ارواح انسانی و همچنین مانند آنان که با دعا و افسون سروکار دارند. دوم، آنهایی که کار با خود نفس دارند، و می‌خواهند به وسیله دل‌کشدن از امور مادی و امور خارج از نفس و نیز به وسیله دل‌بستن به نفس سر از حقیقت آن در آورند، و در آن غور کنند. مانند طبقه‌ها و مسلک‌های گوناگون تصوف، و تصوف هم از مطلب‌هایی نیست که مسلمین آن را از پیش خود اختراع کرده باشند، و یا اصولاً مربوط به اسلام باشد، زیرا می‌بینیم که همین مسلک در بین امتهای پیش از اسلام مانند: نصارا و دیگران هم یافت می‌شده، حتی در بین بت‌پرستان و بودائیان کسانی دیده می‌شوند که این طریقه را دارند، حتی بت‌پرستان و بودائیان معاصر. پس معلوم می‌شود این طریقه، طریقه‌ای

بوده که در نیاکان نیز استمرار داشته است، البته نه به این معنا که از نیاکان دریافت و تقلید کرده باشند، مانند و رائتی که در انتقال انواع مدنیت‌ها از قومی به قومی و از نسلی به نسلی هست. چنانکه برخی از عالمان ملل و نحل چنین خیال کرده‌اند، بلکه به این معنا که اصولاً همان‌طوری که پیش از این هم گفته شد دین فطری، انسان را به زهد دعوت می‌کند، زهد هم به عرفان نفس، راه می‌نماید. پس جا دارد دسته دوم از آن دو دسته‌ای را که در بی عرفان نفس هستند یعنی اهل عرفان حقیقی را نیز به دو طایفه تقسیم کنیم؛ طایفه‌ای از اینها این طریقه را فقط برای این جهت سلوک می‌کنند که به این طریقه علاقه‌مند هستند، البته از مختص‌تری از معارف نفس هم بهره‌ای دارند، اما این معرفت برای آنان هیچ وقت به‌طور کامل و تمام دست نمی‌دهد، زیرا اینان از آنجایی که غیر از خود نفس، غرض دیگری از این معرفت ندارند، از همین جهت از آفریدگار نفس یعنی خداوند متعال که سبب حقیقی نفس است و زمام نفس در وجود و آثار وجودش به‌دست وی است، غافل هستند، از این رو آن‌طور که باید نتوانستند به معرفة‌النفس نایل شوند، آری چگونه ممکن است کسی بتواند به چیزی معرفت تام و کامل پیدا کند در حالی که از علت‌های هستی وی و بهویژه علت‌العلل غافل باشد؟ و آیا چنین کسی با کسی که ادعای معرفت یک تخت یا میز و صندلی را می‌کند با اینکه برای آن نجار و تیشه و ار، که علت فاعلی و غرض و فایده که علت غایی است و علت‌های دیگری که سبب وجود تخت هستند قائل نیست چه فرقی دارد؟ و آیا سزاوار نیست این قسم معرفت را از نظر اینکه باز با علوم و آثار غریبه نفس همراه است کهانت بنامیم؟ از این دسته طایفه دیگری هست که طریقه معرفة‌النفس را از این نظر دنبال می‌کنند که این معرفت خود وسیله معرفت به پروردگارشان است، این طریقه معرفة‌النفس همان معرفة‌النفسی است که دین هم مردم را به آن دعوت کرده و آن را تا اندازه‌ای می‌پسندد، و این طریقه همین است که انسان به معرفت نفس خود از این نظر پیراذد که نفس را آیتی از آیه‌های پروردگار خود بلکه نزدیک‌ترین آیه‌های پروردگارش به خود می‌داند، خلاصه نفس را وسیله و راهی بداند که به سوی پروردگار سیحان منتهی می‌شود، «إِنَّ إِلَيْكَ الرُّجُুنِ»؛ و به درستی به سوی پروردگار تو است بازگشت». این طایفه نیز در بین امت‌ها و ادیان جند دسته و جند مذهب گوناگون هستند، و ما خیلی از مذهب‌های آنها و طریقه‌هایی که سلوک می‌کنند اطلاعی نداریم، و اما مسلمانان، آنها نیز طرقشان بسیار

فراوان است، و چه بسا شماره طریقه‌هایشان نسبت به اختلاف‌هایی که فقط در اصول و اساس مسلک دارند به بیست و پنج سلسله بالغ شود، که از هر سلسله از آن، چند سلسله دیگر نسبت به مطالب فرعی منشعب می‌شود، و تمام این سلسله‌ها الا یک سلسله همگی سند طریقه خود را به علی بن ابی طالب علیهم السلام منتهی می‌کنند، در این بین یک دسته از رجال صوفیه دیده می‌شوند که خود را به هیچ یک از این سلسله‌ها نسبت نمی‌دهند، این سلسله را اویسی منسوب به اویس قرن، می‌نامند (محمدحسین طباطبائی، ۱۳۷۴: ۶، ۲۸۴).

بنابراین سالکان از دید علامه طباطبائی علیهم السلام عبارت هستند از:

۱. معرفت نفس به جهت دست‌یابی به قوه‌های نهفته درونی انسان برای رسیدن به متابع دنیوی خویش مانند: طلسمات، تسبیح روحانیات کواكب، و مولکلین بر امور؛
۲. گروه دوم، کسانی هستند که می‌خواهند به وسیله دلکنند از امور مادی و امور خارج از نفس و نیز به وسیله دلبتتن به نفس سر از حقیقت آن در آورند، و در آن غور کنند، مانند طبقه‌ها و مسلک‌های گوناگون تصوف.

دسته نخست، از این مسلک‌ها، گروه‌هایی هستند که هدفی سوای معرفت نفس ندارند و از شناخت خالق نفس و معرفت رب غافل هستند. دسته دوم از این طبقه‌های عرفانی آن عده‌ای هستند که معرفت نفس را به وسیله و راه معرفت رب می‌شمرند. طبق بیان علامه این گروه فراوان هستند که از بسیاری از آنها اطلاعی در دست نیست اما سرانجام علامه عدد آنها را بیست و پنج فرقه می‌داند. که غالب این فرقه‌ها، سلسله خویش را منتبه به حضرت علی علیهم السلام می‌دانند به جز یک فرقه و فقط یک فرقه وجود دارد که نیازی به انتساب به امام نمی‌داند و خود را منتبه به اویس قرنی معرفی می‌کنند که فرقه اویسی نامیده شده‌اند.

### شناخت اویس قرنی

اویس بن عامر (قرنی، مرادی یا مذحجی) در اصل از یمن بوده اما بیشتر در قفار و رحال بوده است (محمدحسین طباطبائی، ۱۳۷۴: ۳۹) آرامگاه حضرت اویس قرنی که از صحابه بزرگ پیامبر علیهم السلام است و بسیار مورد احترام پیامبر اکرم علیهم السلام بوده در راه جاده کرمانشاه و روانسر در فاصله ۳۵ کیلومتری شمال غربی کرمانشاه واقع است. بارگاه اویس به شکل بنایی دوره سلجوقی و بر ارتفاعات کوهی به نام (بیشه کوه) در محدوده روانسر قرار گرفته است. درباره

احداث بنای مقبره ویس اطلاع دقیقی در دست نیست. گویا عمر بنای آرامگاه از آغاز حکومت سلجوقیان است. هر چند که پیش از آن نیز قبرستانی در آن محل وجود داشته است. البته در کتاب‌های تاریخ اصحاب و تابعین پیامبر ﷺ، روایت‌های چند مبنی بر فوت اویس در هنگام جهاد در منطقه‌ای از کردستان آمده است ([www.paveh.itgo.com](http://www.paveh.itgo.com)). اویس قرنی از مجذوبان مطلق بود که برخی از شب‌ها را به رکوع صبح می‌کرد، و برخی از شب‌ها می‌گفت:

«امشب شب سجده است و به سجده شب را به صبح می‌آورد. گفتند: این چه زحمتی است که بر خود تحمیل می‌کنی؟ می‌فرمود: کاش از ازل تا اید یک شب بود و به یک سجده آن را پایان می‌دادم. ربع بن خثیم (معروف به خواجه ربيع مدفون در مشهد) گوید: در کوفه بودم و تمام همت من آن بود که اویس قرنی را بیینم. تا وقتی در کار آب فرات دیدم به نماز مشغول است. گفتم: باشم تا نمازش خانمه پذیرد. همین‌که نماز ظهر را خواند دست به دعا برداشت تا وقت نماز مغرب و عشاء، آن دو را به همان شیوه انجام داد، سپس مشغول نمازهای مستحبی شد. گاهی در رکوع و گاهی در سجده بود تا شب را به پایان رساند. پس از نماز صبح مشغول دعا شد تا آفتاب دمید، و ساعتی به استراحت پرداخت و بعد از خواب، تجدید وضو کرد و خواست مشغول عبادت شود، پیش رفتم و گفتم: چه بسیار رنج به خود می‌دهی؟ فرمود: در طلب آسایش این زحمت را می‌کشم ...! گفتم: ندیدم چیزی بخوری، مخارج خود را از کجا به دست می‌آوری؟ فرمود: خدا روزی بندگان را ضامن است دیگر از این گونه صحبت نکن، این بگفت و برفت» (ناسخ التواریخ: ۱۷۶).

داستان اویس در مثنوی معنوی، دفتر چهارم هم از مثنوی قصه مژده‌دادن ابوزید از زادن ابوالحسن خرقانی پیش از سال‌ها و نشان صورت وی، سیرتش یک به یک و نوشتن تاریخ‌نویسان آن در جهت رصد این چنین آمده است:

آن شنیدی	داستان	بایزید	که زحال بوالحسن پیشین چه دید
روزی آن	سلطان	تقوی می‌گذشت	
با مریدان	جانب	صحرا و دشت	
در سواد	ری	ز سوی خارقان	
بوی خوش	آمد	مر او را ناگهان	
هم بدانجا	نالمی	مشتاق کرد	بوی را از باد استنشاق کرد

همچنانک مر نبی را از یمن  
 از یمن می‌آیدم بوی خدا  
 بوی یزدان می‌رسد هم از اویس  
 مر نبی را مست کرد و پر طرب  
 آن زمینی آسمانی گشته بود  
 چاشنی تلخیش نبود دگر  
 نقش دارد از هلیله طعم نی  
 تا چه گفت از وحی غیب آن شیرمرد

گفت بوی بوالعجب آمد به من  
 که محمد گفت بر دست صبا  
 بوی رامین می‌رسد از جان ویس  
 از اویس و از قرن بوی عجب  
 چون اویس از خویش فانی گشته بود  
 آن هلیله‌ی بپوریده در شکر  
 آن هلیله‌ی رسته از ما و منی  
 این سخن پایان ندارد باز گرد

ملااحمد نراقی<sup>۱</sup>، در وصف اویس قرنی می‌نویسد:

۲۵۱

«اویس قرنی که یکی از اصحاب جناب امیر مؤمنان<sup>۲</sup> بود شب‌ها را نخفتی، یک شب  
 گفتی این، شب رکوع است و آن شب به رکوع ایستادی تا صبح. و یک شب گفتی که این،  
 شب سجود است و به سجده می‌رفتی تا طلوع صبح» (نراقی، بی‌تا: ۵).

ریبع بن خنیم می‌گوید:

«به نزد اویس رفتم دیدم نماز صبح را خوانده و نشسته مشغول دعا بود. با خود گفتم: در  
 گوشه‌ای بنشینم تا از دعا فارغ شود. پس مشغول دعا بود تا ظهر داخل شد برخاست و  
 نماز ظهر را ادا کرد بعد از آن مشغول تسبیح و تهلیل شد تا نماز عصر، و بعد از نماز عصر  
 اوراد مشغول شد تا نماز مغرب و عشا را به جا آورد و به عبادت اشتغال کرد تا طلوع  
 صبح، و نماز صبح را خواند و نشست به دعا خواندن، که اندکی چشمش میل به خواب کرد  
 گفت: خدایا پناه می‌برم به تو از چشمی که پر خواب می‌کند» (همان). مرحوم نراقی این  
 ویزگی‌ها را از شخصیت اویس قرن ناشی می‌داند (نراقی، بی‌تا: ۵۲)

اویس قرنی، شخصیتی است که افزون بر توحیدی عبادی به معرفت رب نیز پرداخته و  
 می‌فرماید:

«احدى را نیافتم که پروردگار خود را بشناسد و با غیرش انس گیرد» (فیض‌کاشانی،  
 ۱۳۳۹: ۴، ۱۲؛ غزالی، احیاء العلوم، ۱۳۵۸: ۲، ۲۰۲).

## اویسیه در تاریخ تصوف

مشايخ این طریقه در دوازده طبقه بوده‌اند که همه آنان در تحت سه عنوان شناخته می‌شده‌اند:

۱. رسومیه: به آن دسته از مشايخ اویسی گفته می‌شده است که در میان مردم سلوک می‌کرده، و مرید می‌گرفته، و ارشاد می‌کرده‌اند؛
۲. الوهیه: به گروهی اطلاق می‌شد که غرق بحر الوهیت، و همواره مشغول ذکر کلمه «الله» بوده‌اند. آنها ازدواج نمی‌کردند و هر ۵ نفر از آنان یک حلقة ذکر تشکیل می‌دادند و در هر نوبت، پنج هزار بار ذکر کلمه «الله» می‌گفتند؛
۳. علویه: مجدوبان مشايخ اویسی را به این نام می‌خوانده‌اند، زیرا با جذبه به سوی عالم علوی می‌شناخته‌اند.

جلال الدین علی عنقا (۱۳۲۳ - ۱۲۶۴ق) سلسلة اویسیه جدید را در ایران تأسیس کرد (مدرسی و سیری، بی‌تا: ۴۳۲ - ۴۳۳) اتباع وی باور داشتند که نجم الدین کبری در سدة هفت قمری آن علی عنقا، ادامه و استمرار سلسلة اویسیه‌ای است که نجم الدین کبری در سدة هفت قمری آن را تجویز و تصویب کرده است. در دوره معاصر، شاه مقصود صادق عنقا به عنوان قطب اویسیه جدید، سلسلة پیش‌گفته را مطابق دیگر سلسله‌های خانقاہی ایران سازمان داد و از علوم جدید مانند: جامعه‌شناسی، فلسفه غرب و روان‌شناسی در تبیین مفهوم‌های عرفانی بهره برد و آن را طریقت شاه مقصودی اویسی نامید (همان: ۴۳۴).

طریقت اویسی جدید، امروزه افرون بر ایران، در کشورهای امریکا و کانادا نیز تبلیغ و ترویج می‌شود و مدرسه‌ای به نام «مدرسه تصوف اسلامی» برای آموزش‌های طریقة پیش‌گفته در آن کشورها دایر شده است. اما مشرب عرفانی اویسی اولیه نه تنها در شرق جهان اسلام، بلکه به صورت طریقته خانقاہی در سرتاسر جهان اسلام رواج داشته است (مايل هروي، ۱۳۷۵).

## علت نامگذاری اویسیه

یگانه علت نامگذاری به این نام، ادعای پیمودن روش سلوکی و عرفانی اویس قرنی به وسیله این گروه است. نویسنده کتاب نقد صوفی، در بیان ریشه اویسیه این گونه آورده است:

«در قرن اول که هنوز بر اغلب اقوال نام صوفی در میان نیامده است. پیشتر از این گروه به تأسی از پیامبر ﷺ و صحابه و تقليد از اصحاب صفة فقط به زهد و عبادت و قناعت آن هم در حد افراط مشغول هستند. اینان را باید زهادی نامید که اعمالشان به صوفیه شبیه است. از نمونه این افراد می‌توان حسن بصری و اویس قرنی را نام برد» (یوسف‌پور، ۱۳۸۰).

جلال الدین علی میرابو الفضل عنقا مؤسس اویسیه در کتاب انوار قلوب سالکین، تصوّف را بر مبنای آموزه‌های حضرت امیر مؤمنان علیه السلام و براساس حروف کلمه تصوّف در ابیاتی چند وصف کرده است:

که تصوّف را مرکب از چهار	حرف تاء و صاد و واو و فاء دار
تاء، ترک و توبه آمد با تقا	صاد، صیر و صدق باشد با صفا
واو را دان ورد و وُد و هم وفا	فاء آن فقر آمد و فرد و فنا

۲۵۳

تاء، شامل ترک، توبه و تقا است. ترک یعنی رهایی و ترک امیال، عادتها و وابستگی‌های مادی و جواذب دنیوی به منظور حصول اعدال و رهایی از افراط و تغیریط. توبه، بازگشت بهسوی مرکزیت قلب و خداوند است با وجود و شوق درونی. تقا، پرهیزکاری. صاد، صیر، صدق و صفا را در بر دارد. صیر، برداری و صبور بودن در راه رسیدن به هدف است. صدق، راستی و صدق نیت در اعمال و کردار و گفتار است. صفا، کوشش مداوم در ترکیه و زدودن ضلالت از آئینه دل است. واو، وفا، وُد، و ورد را شامل است. وفا، به عهد معهود. وُد، عشق و جذبه است. ورد، ذکر و یادآوری خداوند است. فاء، فقر و فرد و فنا است. فقر، کشف دانش حقیقی و بی‌نیازی از غیر است. فرد، جدائی از غیر و عرضه واقعیت به دور از اضافات است. فنا، ظهور تجلیات الاهی در قلب و یگانگی با حق است.

### سلسله اقطاب اویسیه

سلسله اویسیه در کتاب تذکره طریقت اویسی به صورت منظوم و بهنسبت مفصل گردآوری شده است که به فراخور هر پیر و مرشد کرامت یا نوشه وی نیز معرفی شده است (تذکره طریقت اویسی / کریم کسری اشتهاردی متخلف به وجدی اویسی).

تاریخچه و سلسله اقطاب مکتب

حضرت محمد ﷺ؛

حضرت امیر مؤمنان علی علیہ السلام؛

١. حضرت اویس قرنی و حضرت سلمان فارسی؛

٢. حضرت موسی بن زید، حبیب بن سلیم راعی؛

٣. حضرت سلطان ابراهیم ادهم؛

٤. حضرت ابوعلی شقیق بلخی؛

٥. حضرت شیخ ابوتراب نخشی؛

٦. حضرت شیخ ابی عمرو اصطخری؛

٧. حضرت ابو جعفر حذّا؛

٨. حضرت شیخ کبیر ابو عبدالله محمد ابن خفیف شیرازی؛

٩. حضرت شیخ حسین آکار؛

١٠. حضرت شیخ مرشد ابواسحق شهریار کازرونی؛

١١. حضرت خطیب ابوالفتح ابوالقاسم عبدالکریم؛

١٢. حضرت خطیب ابوالحسن علی ابن حسن سالبه بصری؛

١٣. حضرت خطیب ابوالفتح سراج الدین محمود محمودی بیضاوی؛

١٤. حضرت شیخ ابوعبدالله روزبهان بقلی شیرازی؛

١٥. حضرت شیخ نجم الدین کبری خیوقی (طاویه الکبری)؛

١٦. حضرت شیخ رضی الدین علی لالا غزنوی؛

١٧. حضرت شیخ احمد ذاکر جوزجانی؛

١٨. حضرت نور الدین عبدالرحمن اسفرائیلی؛

١٩. حضرت شیخ علاء الدوّله سمنانی؛

٢٠. حضرت شیخ محمود مزدانی؛

٢١. حضرت امیر سید علی همدانی (علی ثانی)؛

٢٢. حضرت شیخ احمد ختلانی؛

٢٣. حضرت سید محمد عبدالله قطبی الحصاوی نوریخش؛

٢٤. حضرت شاه قاسم فیض بخش؛

۲۵. حضرت حاج حسین ابرقوئی جانبخش؛  
 ۲۶. حضرت درویش حاج محمد سوداخری سبزواری؛  
 ۲۷. حضرت درویش ملک علی جوینی؛  
 ۲۸. حضرت درویش علی سدیری؛  
 ۲۹. حضرت درویش کمال سدیری؛  
 ۳۰. حضرت درویش محمد مذهب کارندهی (معروف به پیر پالان دوز)؛  
 ۳۱. حضرت میرمحمد مؤمن سدیری سبزواری؛  
 ۳۲. حضرت میرمحمد تقی شاهی مشهدی؛  
 ۳۳. حضرت میرمظفر علی؛  
 ۳۴. حضرت میرمحمد علی؛  
 ۳۵. حضرت سید شمس الدین محمد نوربخشی (محمد امین)؛  
 ۳۶. حضرت حاج عبدالوهاب نائینی؛  
 ۳۷. حضرت حاج محمدحسن کوزه‌کنانی نائینی (تاج بخش)؛  
 ۳۸. حضرت پیرآقا عبدالقادر چهرمی؛  
 ۳۹. حضرت جلال الدین علی میرابوالفضل عنقا؛  
 ۴۰. حضرت میرقطب الدین محمد عنقا؛  
 ۴۱. حضرت شاه‌مقصود صادق عنقا؛  
 ۴۲. حضرت صالح‌الدین علی نادرشاه عنقا.
- کرامتی به نقل از کتاب تذکره طریقت اویسی از جلال الدین علی میرابوالفضل عنقا نقل می‌کند (تذکره طریقت اویسی / کریم کسری اشتهرادی متخلص به وجدی اویسی):
- |                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| در این انتا در آمد خادم از در | پی تعظیم آن شه کرد خم سر |
| اجازت خواست بر عرض مطلب       | سپس گفتا که بی نفیم امشب |
| که تا محکم شود ایمان ایشان    | پی ارشاد آن جمع پریشان   |
| فضای خانه زو روشن چو دُر کن   | بفرمودش چراغ از آب پر کن |
| چراغ خانه روشن بود بی‌نفت     | بسی شب گذشت و روزها رفت  |

تو را گر شک بود در کار مردان  
برو آن آیه را برخوان ز قرآن  
اگر چه هستی عالم حباب است  
حیات جمله عالم ز آب است



میر قطب الدین محمد عنقا، چهلمین پیر مکتب طریقت اویسی و پدر بزرگ پیر کنونی نویسنده کتاب پدیده فکر و از جنین تا جنان که آقای مدرسی چهاردهی می‌گوید: «این کتاب از آثار یک اندیشهور فرانسوی است که بهوسیله آقای طباطبائی نایینی نیز ترجمه شده است» (مدرسی چهاردهی، ۱۳۸۲).

شاه مقصود صادق عنقا چهل و یکمین پیر مکتب طریقت اویسی است. یکی از ادعاهای عجیب وی، این است که نسبت جسمانی خود را به امام موسی بن جعفر<sup>علیه السلام</sup> می‌رساند. در حالی که پدر بزرگش شیخ ابوالفضل عنقا روضه‌خوان و معتمد به عمامه سفید بوده است (واحدی، ۱۳۸۳: ۱۴۹).

صلاح الدین علی نادر عنقا، پیر کنونی مکتب طریقت اویسی شاه مقصودی است. وی با استفاده از علوم فراروانشناسی، بیوگا و مدیتیشن می‌کوشد تا دانشجو در دانشگاه عرفان خود در امریکا، استرالیا و انگلستان را جذب کند. وی با تمام اشکال‌هایی که به سواد مذهبی اش وارد است که در بخش نقد و بررسی جزوی آموزش نمازشان به آن خواهیم پرداخت اما از ادعای پدرش مبنی بر سیاست بزرگان این فرقه دفاع نکرد و در نامه‌ای که به جناب مدرسی چهاردهی نویسنده کتاب سلسله‌های صوفیه ایران فرستاد و وی نیز در کتابش آورده است این ادعا را کامل رد می‌کند (مدرسی چهاردهی، ۱۳۸۲).

## کتاب‌های فرقه اویسیه

کتاب‌های شاه مقصود صادق عنقا عبارت هستند از:

طب سنتی ایران، آواز خدایان، غزلیات، اصول فقر و تصوف، گلزار امید، الرسائل، مثنوی سیرالسائر و طیرالنادر، اوزان و میزان، مثنوی شاهد و مشهود، پدیده‌های فکر، مزامیر حق، بیام دل، نیروان، چنته «جهان عارف»، حمامه حیات «قوائم التجرید»، رساله الصلاة، رساله نظرهیر و تنویر القلوب، رساله سراج‌الهدی، رساله مقاصدالارشاد، زوایای مخفی‌حیاتی، سحر، سرالحجر. صلاح‌الدین علی نادر عنقا کتابی ننگاشته است. اما کتاب‌های میرقطب‌الدین محمد عنقا عبارت هستند از: از جنین تا جنان، تجلیات. کتاب‌های حضرت جلال‌الدین علی میرابوالفضل عنقا نیز اشارات‌الحسینیه «در بیان حقایق و قایع عاشورا حسینی در مراتب سلوک»، انوار قلوب سالکین، غنچه باز در شرح گلشن راز است.

## نماز از دیدگاه اویسیه

فرقه اویسیه در دفترچه‌ای موسوم به دفترچه آموزش نماز به یاد دادن نماز پرداخته‌اند. این فرقه ارکان نماز را عبارت دانسته‌اند از: نیت، تکبیرُ الاحرام، قیام، قرائت، رکوع، قیام متصل به رکوع، سجود، تسبیحات اربعه، تشهد، سلام، ختم. نکته نخست درباره قیام متصل به رکوع است که در مقام شمردن بعد از رکوع قرار گرفته که در حقیقت قیامی را قیام متصل به رکوع می‌گویند به فتوای تمام مراجع که قیام پیش از رکوع باشد.

## نیت



نمازگزار رو به قبله قیام کرده و می‌گوید: «(... تعداد رکعت‌هایی که می‌خواهیم به‌جا آوریم) رکعت نماز... (نمaz صبح، ظهر، یا...) به‌جا می‌آورم، واجب، قرباً الی الله (قرب به خدا)».»

۲۵۸

## تَكْبِيرُ الْاِحْرَام

کتاب: فقہ / شماره ۷۴ و ۷۵



نمازگزار شست دست‌ها را به گوش می‌رساند به‌طوری که کف دست‌ها به طرف جلو باشد و می‌گوید: «اللهُ اکبر» خدا بزرگترین است.

قرائت

در حال قیام اذکار ذیل را می خوانیم:  
فاتحةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ • الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ • إِيَّاكَ نَعْدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ • اهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ • صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا  
الظَّالِمِينَ •

«به نام خداوند رحمان رحیم. سپاس خداوندی راست که پروردگار  
دو عالم<sup>\*</sup> است. صاحب روز دین است. تو را بندگی می‌کنیم و از تو  
یاری می‌جوئیم. ما را به راه راست هدایت فرمای. راه کسانی که به ایشان  
نعمت داده‌ای. نه کسانیکه بر آنان غضب کرده‌ای و نه گمراهان».

۲۰۹

\*\* سورة اخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ \* لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ \* وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ.

«به نام خداوند رحمان رحیم. بگو اوست خدای یگانه خدای بینیاز (بُر فراگیر). زناده و زائیده نشده است. و او را همتایی نیست».



\* اشکال دیگر اینکه عالمین یا ماقبل مکسور است نه ماقبل مفتوح که تئیه شود و در نتیجه بگوییم دو عالم که رحمان رحیم است.

\*\*\*. ظاهر این است که دو آیه ابتدایی سوره توحید را یکی گرفته‌اند.

## ركوع



خم می‌شویم و دست‌ها را روی زانوها قرار می‌دهیم و ذکر رکوع را  
می‌گوئیم: «سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ» «پاک و منزه است پروردگار  
بزرگ من و او را ستایش می‌کنم».»

۲۶۰

## قیام متصل به رکوع

کتاب: فقد / شماره ۷۴ و ۷۵



قیام کرده ذکر قیام متصل به رکوع را می‌خوانیم: «اللَّهُ أَكْبَرُ»  
«خدا بزرگترین است».

مؤید سخن ابتدایی همین تصویرها و توضیح‌ها درباره قیام متصل به رکوع است.

## سجود

به سجده می‌رویم در حالی که کف دست‌ها، پیشانی،  
دو زانو، نوک انگشتان پا را روی زمین قرار داده ذکر  
سجود را می‌گوئیم: «سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَ بِحَمْدِهِ»؛  
«مَنْزَهٌ أَسْتَ بِرُورِدَكَارِ بُرْتَرِ مَنْ، وَ مَنْ أَوْ رَا سَتَایِش  
مَنْ کَمْ».».



۲۶۱

سر از زمین بلند کرده به حالت دو زانو نشسته می-  
گوییم: «اللهُ أَكْبَرُ» «خدا بزرگترین است».



«سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَ بِحَمْدِهِ»؛ «مَنْزَهٌ أَسْتَ  
بِرُورِدَكَارِ بُرْتَرِ مَنْ، وَ مَنْ أَوْ رَا سَتَایِش  
مَنْ کَمْ».».



سجود  
نهاده  
نهاده  
نهاده  
نهاده  
نهاده

سر از زمین بلند کرده به حالت دو زانو نشسته  
می‌گوییم: «اللهُ أَكْبَرُ» «خدا بزرگترین است.».



#### تسبيحات اربعه

۲۶۲

در حالت قیام ایستاده، سه بار اذکار ذیل را به طور کامل تکرار می‌کنیم:  
«سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ».  
«پاک و منزه است خدا، و حمد برای او است، و نیست الاهی مگر او،  
الله بزرگتر است.».



کتاب: فقد / شماره ۴۷ و ۴۸

## تشهد



به حالت دو زانو می‌نشینیم و می‌خوانیم:  
 «أَشْهَدُ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ».

«شهادت می‌دهم که الاہی جز الله نیست یکتاست و شریکی ندارد و  
 گواهی می‌دهم که محمد ﷺ بنده او و فرستاده اوست خداوندا بر محمد ﷺ  
 و اولاد محمد ﷺ صلوات بفرست».»

## سلام



به حالت دو زانو می‌نشینیم و می‌خوانیم:  
 «السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ \* السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى  
 عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ \* السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ».  
 «سلام بر تو ای پیامبر ﷺ، و رحمت و برکت‌های خدا بر تو باد؛ سلام بر  
 ما و بر بندگان صالح خدا؛ سلام بر شما و رحمت و برکت‌های خدا بر شما  
 باد».»

## ختم

به حالت دو زانو نشسته تکبیر می‌گوییم: «الله أَكْبَر»؛ «الله أَكْبَر»؛ «الله أَكْبَر»؛ «الله أَكْبَر».  
 توضیح اینکه در تشیع امامیه اثنا عشریه نماز با همان سلام آخر ختم می‌شود و نیاز به ختم  
 مستقل ندارد و اگر تکبیری بعد از نماز وارد شده است از باب استحباب گرفته شده است.

## پنج حالت جوارح نمازگزار در تماز

عمل جوارح منطبق با بیت‌ها قلبی و اذکار لسانی نمازگزار در ادای واقعی صلوٰة، صدق و توحید کامله حق است. دست‌ها و سر در حالت تکبیر «هـ» و «الله» است که متصل به الف مکتوبی در قیام است و در جمع الله می‌شود. «هـ» در حساب ابجد پنج و با الف منضم به آن «ها» و در مجموع عدد شش و همچنین واو کلمه هو به تنهایی «و» اشاره به ایام خلقت عالم است در شش روز. چون صورت «هـ» منتهی به رکوع و رکوع خود به صورت «و» مکتوبی است در جمع «هو» می‌شود و انصال الف مکتوبی قیام بعداز رکوع به سجود که الله است جمعاً در یک رکعت نماز «هو الله» را مجسم می‌کند.

نماز مغرب به منزله بذر است و نماز عشاء به منزله ریشه که در تاریکی و خفی رشد می‌کند و نماز صبح به منزله جوانه حیاتی است که سر از زمین بیرون می‌آورد و نماز ظهر به منزله شاخ و برگ و نماز عصر به منزله شمر شجر عبادت است و فرموده‌اند هر کس نماز عصرش فوت شود به اهل و مالش ستم کرده است.

## منابع و مأخذ

### أ. فارسی و عربی:

۱. ابن‌فوزان، الشیخ صالح بن فوزان بن عبد الله، بی‌تا، حقیقت التصوف و موقف الصوفية من اصول العبادة والدين، بی‌جا: بی‌نا.
۲. ابن‌منظور، محمد بن مکرم، ۱۴۰۵، لسان العرب، قم: نشر ادب الحوزة.
۳. حر عاملی، ۱۴۱۴ق، وسائل الشیعه، بیروت: مؤسسه آل‌البیت علیهم السلام، داراحیاء التراث.
۴. خسروپناه، عبدالحسین، ۱۳۸۴ش، جریان‌های فکری ایران معاصر، قم: انتشارات وثوق.
۵. طباطبائی، سیدرضا علی، بی‌تا، فرقه اویسیه در تصوف، بی‌جا: انتشارات راه نیکان.
۶. طباطبائی، محمدحسین، ۱۳۷۴ش، ترجمه المیزان، ۶، ترجمه محمدباقر همدانی، تهران، دفتر انتشارات اسلامی، بیستم.
۷. طریحی، ۱۳۶۷ش، مجمع البحرين، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

۸. عمیدزنجانی، عباسعلی، ۱۳۶۷ش، پژوهشی در پیدایش و تحولات تصوف و عرفان، تهران: دارالکتب الاسلامیة، چهارم.

۹. غزالی، ابوحامد، ۱۳۵۸ق، احیاء علوم الدین، مصر: شرکة مکتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبی و اولاده.

۱۰. فیض کاشانی، محسن، ۱۳۳۹ش، محجۃ البیضاء، ۴، تحقیق علی اکبر غفاری، تهران، مکتبة الصدوق.

۱۱. قمی، شیخ عباس، بیتا، سفینة البحار، ۲، تهران: مکتبة سنایی.

۱۲. کسری اشتهرادی، تذکرہ طریقت اویسی،

۱۳. مایل هروی، نجیب، ۱۳۷۵ش، «اویسیه»، دانشنامه جهان اسلام، ج. ۱۰، ش. ۴۱۴۲، تهران: بنیاد دایرۃ المعارف اسلامی.

۱۴. مدرسی چهاردهی، نور الدین، ۱۳۸۲ش، سلسله‌های صوفیه ایرانی، تهران: شرکت انتشارات علمی فرهنگی.

۱۵. مصطفوی تبریزی، حسن، بیتا، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ۶، بیجا: وزارت ارشاد، الدائرة العامة للنشر و الاعلام.

۱۶. مقدس اردبیلی، ۱۳۷۴ش، حدیقة الشیعه، بیجا: گلی.

۱۷. ناسخ التواریخ،

۱۸. نراقی، ملااحمد، بیتا، معراج السعاده،

۱۹. هجویری، علی بن عثمان، ۱۳۷۶ش، کشف المحووب، تهران: طهوری.

۲۰. واحدی، تقی، ۱۳۸۳ش، در کوی صوفیان، تهران: نخل دانش.

۲۱. یوسف پور، محمدکاظم، ۱۳۸۰ش، نقد صوفی، تهران: روزنه.

ب. لاتین: